

La cima del Basso

Tenore ²_{rentino}

Armonizzazione Ernesto ed Enrico Tamagni

Moderato (♩ = c. 90)

Se par-te bo-no-ra, la cor-da 'n su-le spa-le e'n-se-ma a 'na
7 pu-ta se sa-le a ram-pe-gar. Il so-le che sor-ge in-do-ra que-sta
13 val-le, se sa-le con-ten-ti, la gio-ia den-tro'l cor. Tra le roc-ce
20 del Tren-tin *rall.* gh'è un cam-pa-nil ch'è *Allegretto* bel de la te-ra. Bu-te-te
27 so-to pian *Moderato* (♩ = c. 90) gh'è'n gi-ro i mor-ti che han fa-to la
34 gue-ra. La si-ma del Bas-so l'è co-me 'na pia-se-ta, se
40 de-mo 'na stre-ta de ma-no e po'n ba-sin. Il ven-to che sof-fia so-
46 na le cam-pa-ne-le, dal-l'al-to se ve-de la To-sa ed il Cro-zon
52 *Allegro* (♩ = c. 150) Tra le roc-ce del Tren *rall.* gh'è un cam-pa-nil *Allegretto* pu-bel de la
59 te-ra. Bu-te-te so-to pian pia-nin: gh'è'n gi-ro i mor-ti che han
67 fa-to la gue-ra.