

Baritono

L'aria de la campagna

(Trentino)

Ricostruzione di Luigi Pigarelli

mf

L'a - ria l'a - ria l'a - ria l'a - ria la mi fa ren - de - re la mi fa

8

ren - de - re l'a - ria l'a - ria *lusingando* l'a - ria l'a - ria la mi fa ren - de - re - e

15

tut - ti gli miei co - lor.. Ché se son pal - li da co - me co - me un li -

18

mo - ne, co - me un li - mon, l'è stà l'a - mo - re l'è stà l'a - mor che - e l' tra -

20

di, che l' mi ha tra - di che l' mi ha tra - di. Ché *esc.* se son pal - li da co - me co - me un li -

23

mo - ne co - me un li - mon l'è sta l'a - mo - re l'è stà l'a - mor che l' m' ha tra - di, l'a - mor.

26

L'a - ria l'a - ria l'a - ria l'a - ria la mi fa ren - de - re la mi fa ren - de - re

34

l'a - ria *lusingando* l'a - ria l'a - ria la mi fa ren - de - re - e tut - ti gli miei co -

41

lor. Per - chè l'a - mo - re per - chè l'a - mor che l' m' ha tra -

43

di - to che l' m' ha tra - di - to l'è già - spa - ri - to l'è già spa - ri - to no'l tor - na

45

più no'l tor - na più no'l tor - na più. Per - che l'a - mo - re per - chè l'a - mor che l' m' ha tra -

Coro ASPIS

48 *rall.* **L'aria de la campagna** *rall.*

di-to che l' m' ha tra-di-to l'é già spa - ri - to l'é già spa-ri - to no l' tor-na più, l'a - mor. —

51 *mf*

à L'a - ria l'a - ria l'a - ria l'a - ria la mi fa ren - de - re la mi fa ren - de - re

59 *f* *rall.* *rall.*

l'a - ria l'a - ria l'a - ria l'a - ria la mi fa ren - de - re - e tut - ti gli miei co - lor.