

Baritono

# La pastora e il lupo

(Piemonte)

Armonizzazione di Arturo Benedetti Michelangeli

3 *f*

7 *stacc. e vibrato* a - al lung de la ri - vie-e-ra. — Sòl le - *pp* 3

14 *f* và l'e - ra tan' càud plum plum , plum plum

19 *stacc. e vibrato* còn la bô - ca am - ba - je-e-ja, — a jà pià' pi bel bar - bin *f*

23 plum plum plum plum La bêr - gè - ra's bü - ta a cri - a - ar, e, la bêr - *p*

27 gè - ra's bü - ta a cri - a - a - ar: «A - j mi po - vra fi - e - e - ta! — Se quai - *pp* *p*

32 cün a n'a - jü - teis, plum plum plum plum Da lì pas - sa gen - ti - il ga -

36 la - a - ant, *p* e da lì pas - sa gen - ti - il ga - la - a - a - ant, còn la su - a be - la *più lento*

41 spe - e - ja — a jà dait tre còlp al lüv. — plum plum plum plum — *p*

45 m m m n, m m m m

49 mi 'v rin - gras - siò d'vo - stra pe - e - na. — Quand ch'i tòn - da 'l me bar - *p*

bin, plum plum plum plum m plum plum plum

**Coro ASPIS**

54

**La pastora e il lupo** *ff*

m — m m m m m m — m e - e gnan - ca de la le - e - na.

59

*mf* *pp* *lento*

Un ba - si - in dèl vo - ost bu - chin mi pa - ghe - rà la pe - na.» —

64