

El grileto e la formicola

Baritono
Trentino

Ricostruzione L. Pigarelli

Allegretto un po mosso

'l gri - le - to e la for - mi - co - la i e - ra un gran bel par, — e quan - do i s'è
6 mes - si e qua - an - do i s'è mes - si 'l gri - le - to e la for - mi - co - la i e - ra un gran bel
12 par, — e quan - do i s'è mes - si ai pie - di del - l'al - tar — ai pie - di del - l'al - tar — ai
19 pie - di del - l'al - tar — e quan - do i s'è me - es - si ai pie - di del - l'al - tar. Do - man - da la for -
26 mi - co - la: No me to - rè - set mi? — Ri - spon - de lo gri - le - to l'è quel che pen - so
32 mi! — L'è quel che pen - so mi! — L'è quel che pen - so mi! — Ri - spon - de lo gri -
38 le - e - to L'è quel che pen - so mi! Ma quan - do a la for - mi - co - la el g'ha mess drent l'a -
44 nel — el gril l'è ca - scà'n - te - ra e'l s'ha spin - zà'l zer - vel. — e'l s'ha spin - zà'l zer -
50 vel. — e'l s'ha spin - zà'l zer - vel — el gril l'è ca - scà'n - te - e - ra e'l s'ha spin - zà'l zer -
56 vel. A - lo - ra la for - mi - co - la l'è i na - da de la del mar — e a cer - ca - re il
62 me - di - co per far - lo me - di - car. — per far - lo me - di - car. — per far - lo me - di - car. — e

2
69

El grileto e la formicola



a cer-ca - re il me - di-co per far - lo me - di - car. Ma quan - do la for - mi - co-la l'ei

75



a - ri-va-da in port, ____ gh'è a - ri-và la no - va che'l gri - lo l'è - ra mort. ____ che'l

81



gri - lo l'è - ra mort. ____ che'l gri - lo l'è - ra mort. ____ gh'è a - ri-và la no - o-va che'l

87



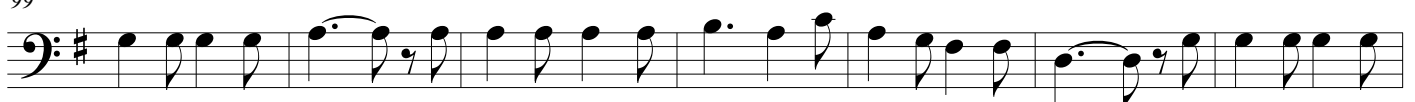
gri - lo l'è - ra mort. A - lo - ra la for - mi - co-la la s'è bu-ta - da'n let ____ e

93



col cal-cagn del pie - de e col cal-cagn del pie - de A - lo - ra la for - mi - co-la la

99



s'è bu-ta-da'n let ____ e col cal-cagn del pie - de la se ba-te-va'l pét ____ la se ba-te-va'l

106



pét. ____ la se ba-te-va'l pét. ____ e col cal-cagn del pie - e-de la se ba-te-va'l pét.